

CONVOCATORIA DE DICIEMBRE 2019 (11/11/2019-13/12/2019)

	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14	VIERNES 15	SÁBADO 16
9:00-12:00	FUND. ORGAN. EMPRESAS ANIMACIÓN I (Aula inf. Adobe Photoshop)				INTROD. ESTADÍSTICA (de 9-12 horas en aula de teoría y de 12-14 horas en aula de informática con software SPSS) DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN	
12:00-15:00	GUIÓN I CRÍTICA CINEM. Y TELEV.		ESTÉTICA AUDIOVISUAL		HISTORIA MEDIOS AUDIOV. I DIRECCIÓN DE ACTORES	
	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	SÁBADO 23
9:00-12:00	LENGUA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA PUB.D AUDIOVISUAL		GESTIÓN EMPRESA INFORMATIVA DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN AUDIOV.		SOCIOLOGÍA CULTURAL NARRATIVA CINEMAT.	
12:00-15:00	TEC. MEDIOS AUDIOV. I MEDIACIONES CULTURALES EN LAS ARTES		SONIDO EN LAS PROD. AUDIOV. HERR. DE CREACIÓN MULTIMEDIA I		TEORÍA Y PRÁCTICA EDICIÓN Y MONTAJE EFECTOS ESPECIALES	
	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29	SÁBADO 30
9:00-12:00	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN ANIMACIÓN II		ANÁLISIS DE TEXTOS Y RED. PERIODÍSTICA DERECHO DE LA		FUND.PSICOLOGÍA EXPRESIÓN FOTOGRÁFICA	

	[Aula inf. Adobe Photoshop]		COMUNICACIÓN			
12:00-15:00	D. DE FOTOGRAFÍA VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS VIRTUALES		GUIÓN II PROGRAM. EN TV		EXPRESIÓN GRÁFICA [Aula inf. Photoshop e Illustrator] ESTRUC. SISTEMAAUDIOV.	
	LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6	SÁBADO 7
9:00-12:00		HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA POSTPRODUCCIÓN DIGITAL				
12:00-15:00		TEC. MEDIOS AUDIOV. II REALIZACIÓN MULTICÁMARA				
	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13	
9:00-12:00	DOC. INFORMATIVA INGLÉS PROFESIONES AUDIOVISUALES					
12:00-15:00	HISTORIA MEDIOS AUDIOV. II HERR. DE CREACIÓN MULTIMEDIA II					

Exámenes de 1º. Exámenes de 2º. Exámenes de 3º. Exámenes de 4º

CONVOCATORIA DE FEBRERO 2020 (15/01/2020-04/02/2020)

HORA			MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	SÁBADO 18
15:00-18:00			HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES I	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA		
18:00-21:00			MEDIACIONES CULTURALES	NARRATIVA CINEMATOGRAFICA		
	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23	VIERNES 24	SÁBADO 25
15:00-18:00	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES I	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN		GUIÓN I	SOCIOLOGÍA CULTURAL	
18:00-21:00	ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL	DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL		CRÍTICA CINEMATOGRAFICA Y TELEVISIVA	ANIMACIÓN I	
	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 31	SÁBADO 1
15:00-18:00	TEORÍA Y PRÁCTICA DEL MONTAJE	Santo Tomás de Aquino	FUNDAMENTOS DE ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS		EXPRESIÓN GRÁFICA [Aula de teoría y Aula inf. Photoshop e Illustrator]	
18:00-21:00	HERRAMIENTAS DE CREACIÓN MULTIM. I	Santo Tomás de Aquino	INGLÉS		VIDEOJUEGOS	
	LUNES 3	MARTES 4				
15:00-18:00	LENGUA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA					
18:00-	DIRECCIÓN DE	ESTÉTICA				

21:00	PRODUCCIÓN	AUDIOVISUAL			
-------	------------	-------------	--	--	--

Exámenes de 1º. Exámenes de 2º. Exámenes de 3º. Exámenes de 4º

CONVOCATORIA DE JUNIO 2020 (02/06/2020-22/06/2020)

		MARTES 2	MIÉRCOLES 3	JUEVES 4	VIERNES 5	SÁBADO 6
15:00-18:00		INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA (de 15-18 horas en aula de teoría y de 18-20 horas en aula de informática con software SPSS)	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS II	FUNDAMENTOS DE LA PSICOLOGÍA	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	
18:00-21:00		PUBLICIDAD AUDIOVISUAL	PROGRAMACIÓN EN TELEVISIÓN	EXPRESIÓN FOTOGRÁFICA	HERRAMIENTAS DE CREACIÓN MULTIM. II	
	LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12	SÁBADO 13
15:00-18:00	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA		SONIDO EN LAS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES		GESTIÓN DE LA EMPRESA INFORMATIVA	
18:00-21:00	DERECHO DE LA COMUNICACIÓN		REALIZACIÓN MULTICÁMARA		ANIMACIÓN II	
	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19	SÁBADO 20
15:00-18:00	HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES II		ANÁLISIS DE TEXTOS Y REDACCIÓN PERIODÍSTICA		GUION II	
18:00-21:00	EFFECTOS ESPECIALES		POSTPRODUCCIÓN DIGITAL	TECNOLOGÍA DEL AUDIO		
	LUNES 22					
15:00-18:00						
18:00-						

21:00					
-------	--	--	--	--	--

Exámenes de 1º. Exámenes de 2º. Exámenes de 3º. Exámenes de 4º

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE 2020 (01/09/2020-12/09/2020)

		MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5
		9-12 h LENGUA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA 12-15 h DIREC. Y REALIZ. AUDIOV.	9-12 h INTRO. ESTADÍSTICA (de 9-12 horas en aula de teoría y de 12-14 horas en aula de informática con software SPSS) 12-15 h DIREC. DE PRODUC.	9-12 h HISTORIA UNIV. CONTEMP. 12-15 h PUBLICIDAD AUDIOV.	9-12 h SOC. CULTURAL 12-15 h NARRATIVA CINEMATOGRAFICA	9-12 TECNOLOGÍA DEL AUDIO
		15-18 h HISTORIA MEDIOS AUDIOVISUALES I 18-21 h ESTÉTICA AUDIOV.	15-18 h GUIÓN I 18-21 h CRÍTICA CINEM. Y TELEVISIVA	15-18 h SONIDO EN LAS PROD. AUDIOV. 18-21 h HERR. DE CREACIÓN MULTIMEDIA I	15-18 h TEC. MED. AUDIOV. I 18-21 h MEDIACIONES CULTURALES EN LAS ARTES	
	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11	SÁBADO 12
	9-12 h GESTIÓN EMPRESA INFORMATIVA 12-15 h POSTPRODUCCIÓN DIGITAL	9-12 h FUND. PSICOLOGÍA 12-15 h INGLÉS PARA LAS PROFESIONES AUDIOV.	9-12 h TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN 12-15 h ANIMACIÓN II (Aula inf. Adobe Photoshop)	9-12 h ANÁLISIS DE TEXTOS Y RED. PERIODÍSTICA 12-15 h DERECHO DE LA COMUNICACIÓN	9-12 h DOC. INFORMATIVA 12-15 h EXPRESIÓN FOTOGRAFICA	9-12 h FUND. ORGANIZ. EMPRESAS 12-15 h ANIMACIÓN I (Aula inf. Adobe Photoshop)
	15-18 h TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOV. II	15-18 h TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDICIÓN Y	15-18 h DIREC. DE FOTOG. 18-21 h	15-18 h GUIÓN II 18-21 h	15-18 h HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOV. II	15-18 h EXPRESIÓN GRÁFICA (Aula inf. Photoshop)

	18-21 h REALIZACIÓN MULTICÁMARA	MONTAJE 18-21 h EFECTOS ESPECIALES	VIDEOJUEGOS Y ENT. VIRTUALES	PROGRAMACIÓN EN TELEVISIÓN	18-21 h HERR. CREACIÓN MULTIMEDIA II	e ilustrator 18-21 h ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOV.
--	---------------------------------------	---	---------------------------------	-------------------------------	--	---

Exámenes de 1º. Exámenes de 2º. Exámenes de 3º. Exámenes de 4º