

**TRIBUNALES DEFENSA TRABAJOS FIN DE GRADO
EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
CONVOCATORIA ORDINARIA DE JULIO DE 2018**

La defensa de los Trabajos de Fin de Grado en Comunicación Audiovisual de la convocatoria de extraordinaria de julio de 2018 se llevará a cabo los días 9 y 10 de julio en el edificio Arenals, Elche. El horario y la asignación de trabajos a tribunales se especifican a continuación:

FECHA: lunes 9 de julio de 2018

TRIBUNAL 1 de 10:30-12:30 horas Aula 0.2 Arenals

MIEMBROS TITULARES TRIBUNAL 1
TELLEZ INFANTES, ANASTASIA
RAMOS LAHIGUERA, CARLOS MANUEL
HERAS GONZALEZ, PURIFICACION
MIEMBROS SUPLENTES TRIBUNAL 1
IVARS NICOLAS, BEGOÑA
SEGARRA SAAVEDRA, JESUS ANTONIO
FERRUS BATISTE, JORDI

ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES:

ESTUDIANTE	TÍTULO DEL TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL
BELTRAN ROYO, ANGELA	LOS ESTEREOTIPOS SEXISTAS EN LAS TELENOVELAS MEXICANAS	ANASTASIA TELLEZ INFANTES	10.30- 11.00
ORTEGA VALERO, ROBERTO	MUJERES EN LA HISTORIA DE LA TELEVISIÓN ESPAÑOLA	ANASTASIA TELLEZ INFANTES	11.00- 11.30
CASANUEVA VICTORIA, JOSÉ MARÍA	YOU YOU. EL FASHION FILM Y LA DANZA	CARLOS RAMOS LAHIGUERA	11.30- 12.00

VENGUT MOLL, MARINA	LOS FASHION FILMS COMO SISTEMA PUBLICITARIO EN LA VENTA DE MODA.	CARLOS RAMOS LAHIGUERA	12.00-12.30
------------------------	--	------------------------	-------------

FECHA: martes 10 de julio de 2018

TRIBUNAL 2 de 10:30-13:30 horas en la sala de Grados de Arenals

MIEMBROS TITULARES TRIBUNAL 2
IVARS NICOLAS, BEGOÑA LARA JORNET, IGNACIO ZARAGOZA FUSTER, MARIA TERESA
MIEMBROS SUPLENTE TRIBUNAL 2
JURADO MARTIN, MONTSERRAT PONCE LOPEZ, MARIA DEL CARMEN MAS SERRANO, PABLO

ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES:

ESTUDIANTE	TÍTULO DEL TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL
BONET MARTINEZ, RAFAEL	AZORÍN, LA IMAGEN Y LA PALABRA. UN VIAJE EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA.	SPINELLI CAPEL, LEONIDAS ERNESTO	10.30-11.00
CHAPULI FERNANDEZ, JOAN	AÍRAM: LA IMPROVISACIÓN COMO RECURSO NARRATIVO EN LA REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	MARTINEZ CANO, FRANCISCO JULIAN	11.00-11.30
MOHEDANO MARTINEZ, CLAUDIA	EXPERIMENTACIÓN CON LAS NARRATIVAS MODERNAS: REALIZACIÓN DEL CORTOMETRAJE "BATIDO VERDE DEL DÍA".	MARTINEZ CANO, FRANCISCO JULIAN	11.30-12.00

DELTELL RODRIGUEZ, LUIS	SECCIÓN DE REPORTAJES DE CREA TELEVISIÓN. PRÁCTICA TRANSVERSAL ENTRE EL GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y	IVARS NICOLAS, BEGOÑA	12.00- 12.30
ORTUÑO FERNANDEZ, SERGIO	EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA EN LOS ESTUDIANTES MEDIANTE CONCURSOS DE ENTRETENIMIENTO EN LAS TVS EDUCATIVAS	IVARS NICOLAS, BEGOÑA	12.30- 13.00
SEGUI SEGUI, ADRIAN	DISEÑO Y ELABORACIÓN DE INFORMATIVOS PARA CREA TELEVISIÓN. DESPERTANDO VOCACIONES	IVARS NICOLAS, BEGOÑA	13.00- 13.30

TRIBUNAL 3 de 10:30-13:30 horas en la sala de Grados de Arenals

MIEMBROS TITULARES TRIBUNAL 3
MARTINEZ FABRE, MARIO PABLO LÓPEZ ALIAGA, GUILLERMO PEREZ VALERO, VICENTE JAVIER
MIEMBROS SUPLENTE TRIBUNAL 3
JORDA BOU, DAMIAN FERNANDEZ TORRES, FERNANDO NAVARRO PUCHAES, JUAN MANUEL

ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES:

ESTUDIANTE	TÍTULO DEL TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL
BRU CERVIGON, JARA MARIA	EL TRATAMIENTO DEL COLOR, SU USO Y SIGNIFICADO EN LA PELÍCULA `¿HER¿¿, DE HOYTE VAN HOYTEMA.	PEREZ VALERO, VICENTE JAVIER	16.00- 16.30

DEL OLMO ALFARO, VICTOR	MONTAJE DE IMAGEN Y SONIDO DE UN CORTOMETRAJE DE GÉNERO FANTÁSTICO: HELL WEST (FRAN MATEU, 2018)	LÓPEZ ALIAGA, GUILLERMO	16.30- 17.00
FERNANDEZ ESPLIGUERO, AIDA	REPRESENTACIÓN LÉSBICA EN EL CINE ESPAÑOL ACTUAL.	FERNANDEZ TORRES, FERNANDO	17.00- 17.30
JIMENO AMARILLO, CRISTIAN	LA FOTOGRAFÍA FIJA EN LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ	PEREZ VALERO, VICENTE JAVIER	17.30- 18.00
RAMIREZ BONAL, ELENA	EL CARTEL DE CINE LGTBI EN ESPAÑA	FERNANDEZ TORRES, FERNANDO	18.00- 18.30
SANCHEZ ALVAREZ, PAULA	EL GÉNERO STEAMPUNK: CONTEXTUALIZACIÓN E IMPLEMENTACIÓN ARTÍSTICA EN UN CORTOMETRAJE	SENTAMANS GOMEZ, ALVARO	18.30- 19.00